

## > SUP DE CRÉATION SKEMA BUSINESS SCHOOL

### DIPLÔME

- Titre de Direction Artistique (DA)
- Bac + 4, Titre certifié niveau II

Accès : Bac + 2, Bac + 3. Admission sur concours

### CONTACTS

- SUP de CRÉATION / SKEMA Business School
- 68 rue de Lille • F 59100 Roubaix
- 33 (0)3 20 73 23 29
- supdecre@wanadoo.fr
- www.supdecreation.org

### > POINTS FORTS

Seule école de France à former conjointement des futurs concepteurs-rédacteurs et directeurs artistiques. Recrutés sur concours, ils sont formés par des créatifs en activité et apprennent leur futur métier en deux années, stages agences compris. L'objectif de la formation est d'en faire des concepteurs, des producteurs d'idées quelle que soit la technique de communication choisie.

## > SUPINFOCOM

### DIPLÔME

- Diplôme de Réalisateur Numérique

Bac + 5

Accès : Bac (1<sup>er</sup> cycle Basic 1), Bac + 2 (1<sup>er</sup> cycle Basic 3), Bac + 3 (2<sup>ème</sup> cycle Director 1). Admission sur concours

### CONTACTS

- SUPINFOCOM
- 10 avenue Henri Matisse BP 90027 • F 59301 Valenciennes cedex
- 33 (0)3 27 28 43 53
- supinfocom@ndf.cci.fr
- www.supinfocom.fr

### > POINTS FORTS

Créée en 1988, pionnière en réalisation numérique et animation 3D, supinfocom transmet surtout l'exigence des belles images, le goût de la narration et la création d'émotions avec des outils numériques. La formation réserve une place importante aux aptitudes artistiques de ses diplômés.

## > SUPINFOGAME

### DIPLÔME

- Diplôme réalisateur vidéoludique (2 diplômes management & Game Art et management & Game Design)

Bac + 5

Accès : Bac (1<sup>er</sup> cycle Basic 1), Bac + 2 (1<sup>er</sup> cycle Basic 3), Bac + 3 (2<sup>ème</sup> cycle Director 1). Admission sur concours

### CONTACTS

- SUPINFOGAME
- 10 avenue Henri Matisse BP 90027 • F 59301 Valenciennes cedex
- 33 (0)3 27 28 43 71
- supinfogame@ndf.cci.fr
- www.supinfogame.fr

### > POINTS FORTS

Supinfogame propose des formations aux métiers du Jeu Vidéo : Infographiste 2D/3D, Animateur, CharaDesign, Directeur Artistique pour le cursus Management & Game Art. Pour celui de Management & Game Design, il s'agit des métiers de producteur, producteur associé, Lead game designer, Game designer, Lead level designer ou Level designer.

## > TELECOM LILLE 1

### DIPLÔME

- Diplôme d'Ingénieur de TELECOM Lille 1

Bac + 5, Grade de Master

Accès : Bac (première année), Bac + 2 (formation par apprentissage), Bac+3 (spécialisation). Admission sur concours Geipi Polytech

### CONTACTS

- TELECOM Lille 1 • Cité Scientifique
- Rue Guglielmo Marconi BP 20145 • F 59653 Villeneuve d'Ascq
- 33 (0)3 20 33 55 77
- webmaster@telecom-lille1.eu
- www.telecom-lille1.eu

### > POINTS FORTS

La formation permet aux étudiants de pleinement maîtriser les sciences de l'information et des télécommunications, ainsi que des technologies évolutives, supports à de multiples usages. Elle comprend des spécialités permettant de plonger dans l'univers des services multimédia en temps réel sur IP et mobile, la télévision numérique et l'interaction avec les environnements réels et virtuels.

## > UNIVERSITÉ D'ARTOIS

### DIPLÔMES

- DUT Services et Réseaux de Communication (S.R.C.)

Bac + 2, Diplôme Universitaire de Technologie

Accès : Bac. Admission sur dossier

- Licence Professionnelle TAIS Technologies numériques : Images, Sons et Spectacles (TAIS:TNISS)

Bac + 3

Accès : Bac + 2. Admission sur dossier

### CONTACTS

- Département SRC - IUT de Lens
- Rue de l'Université SP 16 • F 62307 Lens cedex
- 33 (0)3 21 79 32 32
- src@iut-lens.univ-artois.fr
- www.iut-lens.univ-artois.fr

### > POINTS FORTS

Ce DUT forme des spécialistes de la conception, de la réalisation et de la mise en réseaux de produits numériques. Elle est orientée Web et permet aux étudiants de maîtriser les technologies numériques et leurs enjeux pour l'entreprise. La Licence Professionnelle TAIS forme en 1 an des spécialistes des technologies numériques sachant se mettre au service des diffuseurs TV et des créateurs d'événements utilisant images, sons et lumières.

## > UNIVERSITÉ LILLE 1, SCIENCES ET TECHNOLOGIES

### DIPLÔME

- Licence Professionnelle Gestion de la Production Industrielle (Spécialité Vision Industrielle)

Bac + 3

Accès : Bac + 2. Admission sur dossier

### CONTACTS

- IUT A Lille 1 - Dept. GMP
- Rue de la Recherche BP 179 • F 59650 Villeneuve d'Ascq
- 33 (0)3 20 43 41 69
- ludovic.macaire@univ-lille1.fr
- http://iut-gmp.univ-lille1.fr/LPVI/Accueil

### > POINTS FORTS

Le contrôle qualité : Une vision d'avenir ! Au sein de cette formation courte, plus de 200 heures d'enseignement sont dédiées aux techniques d'analyse automatique des images pour le contrôle qualité de produits manufacturés. Une belle illustration du numérique intégré dans les processus industriels, et une formation prometteuse pour d'autres secteurs économiques.

## > UNIVERSITÉ SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LILLE 3

### DIPLÔMES

- Licence Arts (parcours Musique/Danse, Études cinématographiques, Arts de la Scène, Arts Plastiques)
- Licence Information, Communication, Culture (parcours Culture et médias)

Bac + 3

Accès : Bac. Admission sur dossier

- Master Création et Étude des Arts Contemporains (CEAC)

(5 diplômes correspondants à 5 parcours :

Musique / Danse, Études cinématographiques, Pratique et pédagogie des Arts de la Scène, Arts plastiques et Arts visuels, Pôle Exposition)

Bac + 5

Accès : Bac + 3. Admission sur dossier

- Master Information, Communication, Culture, Spécialité Métiers de la Culture (2 diplômes correspondants à 2 parcours : Productions artistiques et publics de la culture, Développement et actions culturels dans les territoires)

Bac + 5

Accès : Bac + 3. Admission sur dossier

### CONTACTS

- UFR Arts et Culture - Université Lille 3 • Domaine du Pont de bois
- Rue du Barreau BP 60149 • F 59653 Villeneuve d'Ascq cedex
- 33 (0)3 20 41 62 30
- http://www.univ-lille3.fr/fr/ufr-arts-culture

### > POINTS FORTS

Un très large éventail de possibilités d'études dans les domaines du cinéma, du théâtre, des arts plastiques, de la musique et de la danse. La culture, la société et la communication sont traitées dans leur dimension Recherche ou/et Professionnelle avec la présence de professionnels associés (PAST) en cinéma, théâtre, administration de la culture et marketing.

### DIPLÔMES

- Licence Professionnelle «Gestion et édition de Fonds Photographiques et Audiovisuels» (GEFIA)

Bac + 3

Accès : Bac + 2. Admission sur dossier

- Master «Information Communication Culture et Documentation» (ICCD)

Bac + 5

Accès : Bac + 3, Bac + 4. Admission sur dossier

### CONTACTS

- UFR IDIST - Université Lille 3 • Domaine du Pont de bois
- Rue du Barreau BP 60149 • F 59653 Villeneuve d'Ascq cedex
- 33 (0)3 20 41 62 30
- ufr-idist@univ-lille3.fr
- http://www.univ-lille3.fr/fr/ufr-idist

### > POINTS FORTS

Depuis plus de 20 ans, l'Unité de Formation et de Recherche IDIST forme des spécialistes, prêts à participer à tout projet en rapport avec la gestion de l'information, la documentation professionnelle, l'édition, mais aussi le partage et la valorisation des connaissances.

### DIPLÔMES

- DUT Information & Communication
- Bac + 2, Diplôme Universitaire de Technologie

Accès : Bac. Admission sur dossier

- Licence Professionnelle "Activité et techniques de communication"

Bac + 3

Accès : Bac + 2. Admission sur dossier

### CONTACTS

- Institut Universitaire Technologique - B • Université Lille 3
- 35 rue Sainte Barbe BP 460 • F 59208 Tourcoing cedex
- 33 (0)3 20 76 25 97
- scolarite-lut@univ-lille3.fr
- http://www.iut.univ-lille3.fr/

### > POINTS FORTS

Communiquer est un besoin stratégique des entreprises et nécessite des techniques et des compétences particulières. Le département forme des techniciens capables, par leur polyvalence, de concevoir, de développer et d'accompagner des supports de communication adaptés aux secteurs professionnels dans lesquels ils interviennent (entreprises, institutions et associations).

## > UNIVERSITÉ DE VALENCIENNES ET DU HAINAUT CAMBRESIS (UVHC)

### DIPLÔMES

- Licence Science, Technologies, Santé Mention Sciences de l'Information, Audiovisuel et Médias Numériques (SIAMN)

Bac + 3

Accès : Bac S, Bac + 2. Admission sur dossier

- Licence Professionnelle "Technique et Activité de l'Image et du Son spécialité Journaliste Rédacteur d'Images et de Sons" (JORIS)

Bac + 3

Accès : Bac + 2. Admission sur dossier

- Master Science, Technologies, Santé mention sciences de l'Information, Audiovisuel et Médias Numériques
- 3 diplômes correspondant à 3 spécialités : Ingénierie des Systèmes Images et Sons (Master ISIS), Management de la Communication Audiovisuelle (Master MCAV), Truquage Numérique des Images et des Sons (Master TruclIS)

Bac + 5

Accès : Bac + 3. Admission sur dossier

### CONTACTS

- DREAM • Institut des Sciences et Technologies
- Université de Valenciennes et du Hainaut-Cambresis (UVHC)
- Campus du Mont Houy • F 59313 Valenciennes cedex 09
- 33 (0)3 27 51 15 00
- http://www.univ-valenciennes.fr/ISTV

### > POINTS FORTS

Ces licences offrent un parcours pluridisciplinaire dédié aux sciences, techniques et technologies de l'image et du son alliant pratique (deux stages en entreprise) et théorie. Les masters constituent autant de spécialisations aux métiers de l'ingénierie audiovisuelle, de la production audiovisuelle et multimédia et de la postproduction image (compositing, effets spéciaux numériques) et son (montage et mixage son à l'image). Ces trois formations réussissent un taux d'insertion professionnelle exemplaire.

### DIPLÔMES

- Licence Arts plastiques

Bac + 3

Accès : Bac. Admission sur dossier

- Licence Arts Création et ingénierie numérique

Bac + 3

Accès : Bac + 2. Admission sur dossier

- Master Arts - Création numérique

Bac + 5

Accès : Bac + 3. Admission sur dossier

- Doctorat Arts : esthétique, pratique et théories

Bac + 8

Accès : Bac + 5. Admission sur dossier

### CONTACTS

- Université de Valenciennes et du Hainaut-Cambresis (UVHC)
- Faculté des Lettres, Langues, Arts et Sciences Humaines (FLASH)
- Département Art • Site de Ronzier
- Rue des cent têtes • F 59300 Valenciennes
- 33 (0)3 27 51 76 50
- http://www.univ-valenciennes.fr

### > POINTS FORTS

La licence Arts plastiques est une formation alliant pratique et théorie qui garantit aux étudiants un bagage constitué à la fois d'une recherche personnelle et d'une intégration dans le monde du travail : secteur culturel, muséal, associatif, pédagogique. Le parcours Arts Création et ingénierie numérique a pour objectif de développer et d'affirmer des compétences dans la création plastique et graphique par un travail mené conjointement en atelier et sur ordinateur. Adossée à la recherche, cette formation universitaire (LMD) est à la fois professionnalisante et prospective, articulant pratique, théorie et technique. Un véritable atout pour le territoire de posséder des doctorats dans ces domaines.



Université Lille Nord de France



PLAY PÔLE IMAGES  
NORD-PAS DE CALAIS



Université Lille Nord de France



PLAY PÔLE IMAGES  
NORD-PAS DE CALAIS



# EDITO

La formation est au cœur de la stratégie du Pôle Images. Avec plus de sept mille étudiants, vingt et un établissements et soixante-deux formations diplômantes, le domaine de l'image a désormais toute sa place dans le paysage régional de l'enseignement supérieur.

Ce dépliant constitue le très large panorama d'offre de formations en matière d'image. Il permet aux étudiants de se repérer parmi les cursus proposés mais aussi à tous les autres partenaires, et particulièrement les entreprises, de connaître avec précision les opportunités qu'offre ce réseau fort.

Au sein du Pôle Images, les établissements de formation se mobilisent pour installer durablement l'économie numérique régionale. L'objectif est de faire figurer, dans les cinq ans, le Nord-Pas de Calais et son Eurorégion parmi les territoires européens de l'image.

Le dynamisme des formations contribuera à cette reconnaissance, de même que leurs diplômés, professionnels de demain, au sein des entreprises mais aussi en tant qu'entrepreneurs et créateurs indépendants.



Waktu, une série d'animation produite par Ankama Productions

© Ankama Animations. Tous droits réservés. Avec la participation de France Télévisions.



Madagascar, carnet de voyage de Bastien Dubois

© Sacrebleu Productions

# ÉTABLISSEMENTS & FORMATIONS

## > ÉCOLE SUPÉRIEURE DES ARTS APPLIQUÉS ET DU TEXTILE (ÉSAAT)

### DIPLÔMES

- BTS Communication Visuelle, option Multimédia (CVM)
- BTS Communication Visuelle, option Graphisme / Édition / Publicité (CV GEP)

Bac + 2, Brevet de Technicien Supérieur

Accès : Bac Technologique Sciences et Technologies du Design & des Arts Appliqués (ancien Bac STI, option Arts Appliqués), Mise à niveau Arts Appliqués, BT arts graphiques.

Admission sur concours.

- Diplôme des Métiers d'Art (DMA) Cinéma d'animation

Bac + 2

Accès : Bac Technologique Sciences et Technologies du Design & des Arts Appliqués (ancien Bac STI, option Arts Appliqués), Mise à niveau Arts Appliqués, BT arts graphiques.

Admission sur dossier

- DSAA Concepteur Créateur, option Communication Visuelle
- Bac + 4, Grade de Master
- Accès : BTS Arts Appliqués ou équivalent de DMA Illustration et DMA Cinéma d'Animation, et plus et à confirmer : Licence 1, DNAT, Licence Professionnelle.
- Admission sur concours

### CONTACTS

🏠 École Supérieure des arts appliqués et du Textile (ÉSAAT)  
539 avenue des Nations-Unies • F 59100 Roubaix

☎ 33 (0)3 20 24 27 77

✉ ce.0594391c@ac-lille.fr

🌐 www.esaat-roubaix.com

### > POINTS FORTS

Dans tous les domaines enseignés - Communication Visuelle ou Métiers d'Art Cinéma - les étudiants reçoivent une formation générale, artistique et professionnelle qui permet d'intervenir à tous les niveaux d'élaboration de la communication visuelle, qu'elle soit multimédia ou graphique. Pour les métiers du cinéma, s'y ajoute les outils dédiés à l'animation et à l'audiovisuel. Les diplômés sont recherchés pour leur créativité en termes de communication visuelle et la maîtrise des langages propres aux nouveaux médias numériques.

## > ÉCOLE PROFESSIONNELLE SUPÉRIEURE D'ART DRAMATIQUE (EPSAD)

### DIPLÔME

- Diplôme National Supérieur Professionnel de Comédien (DNSPC)
- Bac + 3, Grade de Licence
- Accès : Bac / Admission sur concours

### CONTACTS

🏠 EPSAD • 23-25 rue de Bergues • F 59000 Lille

☎ 33 (0)3 20 00 72 64

✉ epsad@wanadoo.fr

🌐 www.epsad.fr

### > POINTS FORTS

Formation professionnelle supérieure au métier de comédien en trois ans, dirigée par Stuart Seide (directeur du Théâtre du Nord), l'Épsad forme ses étudiants aussi à l'écriture et à des formes variées, notamment la vidéo.

## > ÉCOLE SUPÉRIEURE D'ART DU NORD-PAS DE CALAIS DUNKERQUE / TOURCOING (ESA NPDC)

### DIPLÔMES

- Diplôme National d'Arts Plastiques (DNAP), option Art
- Bac + 3
- Accès : Bac. Admission sur concours

- Diplôme National Supérieur d'Expression Plastique (DNSEP), option Art

Bac + 5, Grade de Master

Accès : Bac + 3. Admission sur concours

### CONTACTS

🏠 36 bis rue des Ursulines • F 59200 Tourcoing

☎ 33 (0)3 59 63 43 20

✉ eisep@ville-tourcoing.fr

🌐 www.tourcoing.fr/eisep

### CONTACTS

🏠 930 avenue de Rosendaël • F 59240 Dunkerque

☎ 33 (0)3 28 63 72 93

✉ erba@ville-dunkerque.fr

🌐 www.esa-npdc.net

### > POINTS FORTS

Les formations des écoles supérieures d'art visent à former de jeunes créateurs, artistes, auteurs, qui portent une personnalité singulière. L'option art privilégie l'émergence d'artistes porteurs de projets autonomes dans les domaines de l'image, des arts vivants, de l'exposition ou dans le cadre de projets urbains.

## > ÉCOLE SUPÉRIEURE D'ART DU NORD-PAS DE CALAIS - CAMBRAI

### DIPLÔMES

- Diplôme National d'Arts Plastiques (DNAP) Communication
- Bac + 3
- Accès : Bac. Admission sur concours

- Master Communication, option design graphique et media

Bac + 5

Accès : Bac + 3. Admission sur concours

### CONTACTS

🏠 Cambrai • 7 rue du Paon • F 59400 Cambrai

☎ 33 (0)3 27 72 78 78

✉ contact@esa-npdc.net

🌐 http://cambrai.esa-npdc.net

### > POINTS FORTS

L'École d'art de Cambrai offre un parcours communication qui a pour vocation de former des artistes, des graphistes, des designers, des créateurs et plus généralement des professionnels compétents dans tous les domaines qui valorisent l'imagination et la création.

## > ÉCOLE SUPÉRIEURE D'ART ET DE DESIGN, VALENCIENNES

### DIPLÔMES

- Diplôme National d'Art Plastiques (DNAP), option Art
  - Diplôme National d'Art Plastiques (DNAP), option Design d'espace
- Bac + 3
- Accès : Bac. Admission sur concours

- Diplôme National Supérieur d'Expression Plastique (DNSEP), option Art
- Diplôme National Supérieur d'Expression Plastique (DNSEP), option Design d'espace

Bac + 5, Grade de Master

Accès : Bac + 3.

Admission sur commission d'admission ou d'équivalence

### CONTACTS

🏠 ESAD de Valenciennes  
132 avenue du Faubourg de Cambrai • F 59300 Valenciennes

☎ 33 (0)3 27 22 57 59

✉ eba@ville-valenciennes.fr

🌐 http://ecoledesbeauxarts.valenciennes.fr

### > POINTS FORTS

La formation privilégiée une approche pluridisciplinaire et créative au sein de laquelle l'image est abordée par le biais de la photo, la vidéo, la modélisation et la CFAO. Atelier photo, vidéo, laboratoire numérique en design. L'option design d'espace concerne plus particulièrement la qualification des espaces extérieurs, urbains ou paysagés, comme des espaces intérieurs, domestiques ou scénographiques. Son champ d'investigation va de l'espace public à l'espace social et à la sphère privée.

## > LE FRESNOY, STUDIO NATIONAL DES ARTS CONTEMPORAINS

### DIPLÔME

- Diplôme du Studio national
- Bac + 7
- Accès : Bac + 5. Admission sur concours

### CONTACTS

🏠 Le Fresnoy, Studio national des arts contemporains  
22 rue du Fresnoy BP 80179 • F 59202 Tourcoing cedex

☎ 33 (0)3 20 28 38 00

✉ communication@lefresnoy.net

🌐 www.lefresnoy.net

### > POINTS FORTS

Une école d'exception, internationalement reconnue et dédiée à la création audiovisuelle et multimédia en formation post-diplôme, accessible après un master. Son recrutement nourrit des approches très variées et largement transdisciplinaires dans tous les domaines de l'audiovisuel et de l'image en général.

## > ESJ - ÉCOLE SUPÉRIEURE DE JOURNALISME DE LILLE

### DIPLÔME

- Double diplôme : Diplôme ESJ Lille + Diplôme de l'IEP Lille
- Bac + 5, Grade de Master
- Accès : Bac + 3. Admission sur concours

### CONTACTS

🏠 ESJ - École supérieure de journalisme de Lille  
50 rue Gauthier de Châtillon • F 59046 Lille cedex

☎ 33 (0)3 20 30 44 00

✉ accueil@esj-lille.fr

🌐 www.esj-lille.fr

### > POINTS FORTS

L'ESJ est l'une des grandes formations des journalistes. Le cursus de deux ans assure notamment une formation intensive au journalisme de télévision et d'internet. Le journalisme figure parmi les secteurs clés du développement du numérique et particulièrement sur les contenus et interfaces innovants.

## > HEI - ÉCOLE DES HAUTES ÉTUDES D'INGÉNIEUR

### DIPLÔME

- Diplôme d'Ingénieur Généraliste École des Hautes Études d'Ingénieur
- Bac + 5, Grade de Master
- Accès : Bac (cycle préparatoire intégré, admission sur concours)
- Bac +2 (admission sur concours), Bac +3 (cycle ingénieur)

### CONTACTS

🏠 HEI - École des Hautes Études d'Ingénieur  
13 rue de Toul • F 59046 Lille cedex

☎ 33 (0)3 28 38 48 58

✉ contact@hei.fr

🌐 www.hei.fr

### > POINTS FORTS

Le domaine III propose à ses élèves de développer les connaissances et aptitudes relatives à l'informatique au sens large, du développement et intégration de logiciels à l'administration des systèmes et réseaux. Fort de sa formation généraliste et de sa spécialisation en informatique, l'ingénieur sera capable de s'adapter rapidement aux réalités diverses de l'entreprise.

## > ISD - INSTITUT SUPÉRIEUR DE DESIGN

### DIPLÔME

- Titre de Manager en Ingénierie du Design (3 filières optionnelles : Produits & Services, Transport & Automobile, 3D Numérique)
- Bac + 5, Titre reconnu par l'Etat, certifié niveau I
- Accès : Bac, Bac + 2 (1<sup>er</sup> cycle design industriel), Bac + 3 (2<sup>e</sup> cycle design management), Admission sur concours

### CONTACTS

🏠 ISD - Institut supérieur de design / SupinfocomGroup  
Valenciennes - Arles - Pune (Inde)  
132 avenue du Faubourg de Cambrai BP 90027  
F 59301 Valenciennes cedex

☎ 33 (0)3 27 28 42 10

✉ info-isd@design-valenciennes.com

🌐 www.design-valenciennes.com

### > POINTS FORTS

Seule école française en design management, cette discipline se décline sur cinq ans en trois filières : Produits & Services, Transport & Automobile, et 3D - Design Numérique.

## > PÔLE III D'ÉCOLE SUPÉRIEURE D'INFOGRAPHIE

### DIPLÔMES

- Titre de Concepteur-Réalisateur 3D
- Bac + 3, Titre certifié niveau II
- Durée : 3 ans
- Accès : Bac, Bac + 2. Admission sur concours

### CONTACTS

🏠 PÔLE III D'École Supérieure d'Infographie  
78C boulevard du général Leclerc • F 59100 Roubaix

☎ 33 (0)3 28 38 93 80

✉ pole3d@pole3d.net

🌐 www.pole3d.net

### > POINTS FORTS

Pôle III D considère qu'un enseignement complet exige des contacts réguliers avec la réalité du terrain et de la profession. Ce principe pédagogique s'exprime d'une quadruple manière : participation de professionnels aux enseignements, expérimentation du métier dans des structures d'application intégrées à l'école, études de cas réalisées par des professionnels.

## > LYCÉE GÉNÉRAL ET TECHNOLOGIQUE JEAN ROSTAND

### DIPLÔMES

- BTS des Métiers de l'Audiovisuel, Métiers de l'Image
- BTS des Métiers de l'Audiovisuel, Métiers du Son
- BTS des Métiers de l'Audiovisuel, Montage et Postproduction
- BTS des Métiers de l'Audiovisuel, Techniques d'ingénierie et exploitation des équipements
- BTS des Métiers de l'Audiovisuel, Gestion de Production
- BTS Photographie

Bac + 2, Brevet de Technicien Supérieur

Accès : Bac. Admission sur dossier

### CONTACTS

🏠 LYCÉE JEAN ROSTAND DE ROUBAIX  
361 Grande Rue • F 59100 Roubaix

☎ 33 (0)3 20 20 59 30

✉ ce.0590184e@ac-lille.fr

🌐 http://www.5.ac-lille.fr/~rostand/

### > POINTS FORTS

Jean Rostand offre des formations courtes de techniciens développant un savoir-faire professionnel et une approche créative dans les domaines audiovisuels, de l'image et du son et de la production. Les studios et équipements professionnels de cet établissement contribuent très fortement à leur bonne insertion professionnelle.

## > LYCÉE PRIVÉ THÉOPHILE LEGRAND

### DIPLÔME

- BTS Design de Produits (BTS DP)
- Bac + 2, Brevet de Technicien Supérieur
- Accès : Bac. Admission sur dossier

### CONTACTS

🏠 Lycée Privé Théophile LEGRAND  
Adresse administrative : 16 rue Bertrand BP32119 • F 59720 Louvroil  
Adresse postale : 16 rue Bertrand BP32119 • F 59606 Maubeuge cedex

☎ 33 (0)3 27 65 52 60

✉ lstp@lyceeprivelouvroil.com

🌐 www.lyceeprivelouvroil.com

### > POINTS FORTS

Ce lycée offre une formation pour des bacheliers créatifs afin de les préparer à la conception de produits notamment dans le multimédia.

## > LYCÉE PROFESSIONNEL LE CORBUSIER

### DIPLÔMES

- BMA Graphisme et Décor
- Bac, Brevet des Métiers d'Art
- Accès : CAP

- CAP Signalétique Enseigne et Décor
  - CAP Sérigraphie Industrielle
- Certificat d'Aptitude professionnelle
- Accès : Brevet

### CONTACTS

🏠 Lycée professionnel Le Corbusier  
80 rue des Plats BP582 • F 59208 Tourcoing cedex

☎ 33 (0)3 20 24 30 07

✉ ce.0590216p@ac-lille.fr

🌐 www2.ac-lille.fr/lecorbusier/

### > POINTS FORTS

Le lycée professionnel Le Corbusier est spécialisé dans la préparation aux métiers de la Décoration et de la Communication Visuelle. Ces métiers sont aussi de plus en plus numériques et nourris de nouvelles technologies qui transforment métiers et donc formations.



Pôle Images Nord-Pas de Calais  
21 rue Edgar Quinet - BP 40152  
F 59333 Tourcoing cedex

www.poleimages.com  
Tél : 33(0)3 20 28 26 40  
Fax : 33(0)3 20 28 26 41

Vincent Leclercq  
Directeur Général  
vieclercq@poleimages.com

Marnix Bonnike  
Directeur Développement  
mbonnik@poleimages.com



Université Lille Nord de France  
Pôle de recherche et d'enseignement supérieur

Université Lille Nord de France  
1bis rue Georges Lefèvre  
F 59044 Lille cedex

Tél : 33(0)3 20 29 85 60  
Fax : 33(0)3 20 29 85 64